

**Polcenigo
Jazz River**

CONTROTEMPO

**II edizione
9-10-11-17
settembre
2022**



www.controtempo.org

Polcenigo Jazz River

II edizione
9-10-11-17
settembre
2022

Concerti: euro 18
Circuiti Vivaticket

Cammini sonori: euro 10
River Stories: euro 10
prenotazione su
ticket@controtempo.org

Info e prenotazioni
www.controtempo.org
ticket@controtempo.org
351 6112644

Per i cammini sono consigliati:
scarpe con suola a carrarmato,
vestiario a strati, stuoino o
materassino dove sedersi,
acqua e merenda.
**Le passeggiate sono facili
e adatte a tutti.**

Jazz River Seconda edizione

È nell'intreccio fra natura e cultura, in un paesaggio che incanta e in un borgo che accoglie e partecipa con passione, animato da un antico e prezioso senso dell'ospitalità, che si condensa la formula di Jazz River, format che approda alla seconda edizione e si arricchisce di diverse novità. I concerti, innanzitutto, che crescono di numero e portano a Polcenigo, in alcune delle sue località più belle, così come in teatro - che per l'occasione si trasforma in jazz club - nei suoi palazzi e logge, i grandi nomi internazionali della musica e i migliori artisti del territorio.

Tornano i cammini sonori, che si snodano sui sentieri naturalistici; fra i luoghi speciali in cui conducono fa il suo ingresso anche una malga, Col de S'Clos, alla scoperta delle tracce di un passato dal fascino immutabile. Parole, suoni e natura si fonderanno ancora una volta, a Jazz River, per offrire emozioni attraverso esperienze uniche e irripetibili, e che non richiedono preparazione fisica particolare: percorsi facili, accessibili a tutti, purché animati da curiosità, amore per la musica di qualità e per il suo ascolto in una dimensione più intima, in un tempo lento da riconquistare.

In questa seconda edizione di Jazz River prende forma anche un ulteriore percorso, dedicato ai libri e agli scrittori, River stories, una camminata con l'autore che al suo esordio si snoderà nei boschi attorno a Polcenigo e avrà come protagonista lo scrittore e poeta della viandanza Luigi Nacci.

Gli artisti che ci accompagneranno nel secondo viaggio di Jazz River sono Glauco Venier e Alfonso Deidda, Alessio Zoratto e Marco D'Orlando, Flavio Davanzo e Riccardo Pitacco, Matteo Mosolo e Flavio Zanuttini, Fabrizio Bosso e Luciano Biondini, Paolo Ius e Nicoletta Taricani, Francesco Ivone e Filippo Ieraci, il Trio Dal Sacco, Mosolo e Amendola, Pasquale Mirra e Hamid Drake.

Fabio Pegoraro

assessore alle attività produttive,
commercio e associazionismo del Comune di Polcenigo.

Circolo Culturale Controtempo.

Venerdì 09 settembre

ore 21.00
Polcenigo, Teatro Comunale



GLAUCO VENIER

Tom Waits songbook

Glauco Venier
piano elettrico, arrangiamenti
Alfonso Deidda
sax contralto
Alessio Zoratto
contrabbasso
Marco D'Orlando
batteria

L'omaggio al visionario e iconico artista statunitense è di Glauco Venier, pianista e compositore friulano. Sonorità dagli accenti gospel, blues e jazz di New Orleans come Tom Traubert's blues, Tango till they are sore, e le ballads Ruby's Arms, Lonely e In the neighborhood, lente meditazioni su temi toccanti.

Gli arrangiamenti valorizzano con l'improvvisazione l'incanto delle melodie originali e ne attingono e catturano lo spirito e l'essenza.

In collaborazione con
Accademia Musicale Naonis

Sabato 10 settembre

ore 9.30 - 13.00
ritrovo presso la Malga Col dei S'Cios, Polcenigo



Cammini sonori

I suoni degli alpeggi

lunghezza 5,7 km
dislivello 114 m

Un itinerario sonoro nella montagna di Polcenigo, alla scoperta delle tracce del passato, tra sentieri, malghe e casere.

Con concerto di

Flavio Davanzo e Riccardo Pitacco

Ef-Er Duo

Flavio Davanzo
tromba
Riccardo Pitacco
trombone

Due strumenti melodici a ricoprire tutti i ruoli di un ensemble di musica jazz, questa è la principale caratteristica e punto di forza di questo duo. La formazione tromba e trombone, seppur rara, ha avuto grandi interpreti come i fratelli Elliot e Brad Mason ed il duo italiano Enrico Rava - Gianluca Petrella.

Sabato 10 settembre

ore 18.00
La Loggia, Polcenigo



Finissage della mostra

Turismo a fumetti

a cura del PAFF! Palazzo Arti Fumetto Friuli



Raccontando in modo inaspettato il territorio, attraverso un linguaggio universale, emozionante ed immediato, basato sulla narrazione per immagini, PAFF! continua l'innovativo percorso di promozione non convenzionale delle eccellenze della Regione, chiamato "Turismo a fumetti", con i disegni di Valentina Angelone. Ogni racconto è ambientato in un punto notevole del territorio, ovvero un luogo unico per le sue caratteristiche naturali, storiche, artistiche: la prima delle incredibili avventure si sviluppa ad Aquileia, uno dei cinque siti regionali dichiarati dall'Unesco patrimonio dell'umanità, quest'anno il nostro viaggio prosegue a Polcenigo, Gorgazzo, Palù e San Floriano.

Sabato 10 settembre

ore 18.00
La Loggia, Polcenigo



Con concerto di

Matteo Mosolo e Flavio Zanuttini

HALF BLACK, HALF WHITE, HALF YELLOW – Suite for Charles Mingus

Matteo Mosolo
contrabbasso
Flavio Zanuttini
tromba

Nella stesura dei nove movimenti di questa suite, Matteo Mosolo, dopo un'attenta ed accurata ricerca biografica e musicale, ha scelto di raccontare la vita, le emozioni e la scrittura di Charles Mingus in un flusso continuo di groove, di blues e di gospel facendosi aiutare solo dalla voce unica e poetica della tromba di Flavio Zanuttini. Mosolo e Zanuttini hanno iniziato a suonare insieme sviluppando negli anni un notevole interplay che può spaziare dal jazz tradizionale al free in maniera efficace, dirompente e mai banale.

Sabato 10 settembre

ore 21.00
Polcenigo, Teatro Comunale



FABRIZIO BOSSO e LUCIANO BIONDINI

Face to Face

Fabrizio Bosso

tromba

Luciano Biondini

fisarmonica

Face to Face, faccia a faccia: il duo di Fabrizio Bosso e Luciano Biondini si muove tra i richiami all'estetica del jazz, la libera improvvisazione e le influenze mediterranee.

Il poliedrico trombettista piemontese incontra il tocco maturo e misurato del fisarmonicista di Spoleto in un dialogo fatto di reciproco ascolto e profonda empatia. La forza e il pathos di cui sono pieni i rispettivi temperamenti musicali qualificano un progetto di grande fattura. Un dialogo tra pari, in cui non emerge una leadership, ma un interplay sempre funzionale all'espressione compiuta del discorso musicale.

Domenica 11 settembre

ore 9.30 - 12.30
Ritrovo al Parcheggio San Rocco, Polcenigo



Cammini sonori

Ai confini del Grande fiume tra Gorgazzo e Livenza

lunghezza 4,3 km

dislivello 35 m

Passeggiata alla base del Colle di San Floriano, cammineremo lungo le anse del Gorgazzo e scopriremo i segreti della sua unione con la Livenza in un piccolo angolo di paradiso.

Con concerto di

Paolo Ius e Nicoletta Taricani

Crystal on 500 Miles Hight

Paolo Ius

basso, arrangiamenti

Nicoletta Taricani

voce

"Crystal on 500 Miles Hight" è un progetto monografico sul musicista e compositore Chick Corea, scomparso nel 2021. L'idea nasce dalla curiosità del bassista Paolo Ius verso il mondo sonoro di questo colosso della musica unita alla sperimentazione sul basso solo. Durante la stesura si è sentita la necessità di aggiungere una voce e Nicoletta Taricani era la scelta perfetta.

Sabato 10 e Domenica 11 settembre

ore 10.00-13.00
e 14.30-18.30



In Barca sulle sorgenti del Livenza con i Barchini ecologici

Tour acqueo
accompagnati
dagli operatori di
EcoNavighiAmo

evento gratuito

prenotazioni:
3924148297
econavighiamo.com

In provincia di Pordenone, i comuni di Caneva e Polcenigo, allo scopo di valorizzare la zona umida e paludosa delle sorgenti del fiume Livenza hanno attivato nei weekend dei brevi tour in barchino elettrico che permettono ai turisti di vedere il fiume Livenza da un'altra prospettiva. Quest'area del Palù di Livenza per l'eccezionalità della datazione dei ritrovamenti e per il perfetto stato di conservazione dei resti archeologici è stata iscritta nel 2011 nella lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

Le barche elettriche modello Microwatt della capienza di 7 persone attraccano nei fine settimana all'**approdo vicino alla chiesetta della Santissima Trinità** nel comune di Polcenigo e nelle vicinanze dell'ingresso del sito palafitticolo Unesco del Palù di Livenza nel comune di Caneva. L'acqua freschissima che qui sgorga ha una temperatura di 5-6 gradi per tutto l'anno, limpidissima di colore smeraldo e turchese. Il bel tratto iniziale del fiume nel quale confluiscono le sorgenti denominate Livenzetta, Gorgazzo e della Santissima, ha una profondità variabile dai 3 ai 9 metri ed è navigabile solo con barca elettrica o kajak.

Sabato 17 settembre

ore 09.30 - 12.30
Ritrovo 09.30 al Parcheggio pubblico Gorgazzo, Polcenigo



Cammini sonori

La porzione di cielo liquido chiamata Gorgazzo

lunghezza 4,5 km
dislivello 180 m

Escursione sonora tra le frazioni di Gorgazzo e Coltura. Il nostro cammino seguirà le antiche vie di collegamento, tra muretti a secco e terrazzamenti abbandonati.

Con concerto di

Francesco Ivone e Filippo Ieraci Fi.Fi Duo

Francesco Ivone
tromba
Filippo Ieraci
chitarra

Fi.Fi è un duo composto da musicisti cresciuti nella nostra regione, accomunati dalla passione per il jazz, la musica sperimentale e lo ska. Francesco e Filippo si sono conosciuti durante il periodo di studi al conservatorio, da quel momento è nata un'amicizia ricca di collaborazioni musicali. Un repertorio che spazia da brani originali e standard jazz, arrangiamenti di brani della tradizione ska jamaicana e arrangiamenti di musica rock alternativa.

Sabato 17 settembre

ore 14.30

Ritrovo presso Palazzo Scolari, Polcenigo



River stories

Alberi, sogni, suoni, parole
In cammino con Luigi Nacci

lunghezza 7,5 km
dislivello 180 m



Il percorso del Gor:
una valle da Foresta Pluviale

Una camminata nei boschi intorno a Polcenigo con lo scrittore e poeta della "viandanza". Ci sarà anche una guida ambientale del territorio che aiuterà a leggere il paesaggio. La camminata sarà a passo lento, adatta a tutti, senza dislivelli significativi. Basterà avere degli scarponcini da escursionismo e dell'acqua, sono consigliati i bastoncini.

Si tornerà a Palazzo Scolari, dove alle 17.30 Luigi Nacci, intervistato da Maria Balliana, presenterà la sua ultima opera, *Non mancherò la strada. Che cosa può insegnarci il cammino* (Editori Laterza, 2022).

Alle 18.00 segue concerto.

Sabato 17 settembre

ore 18.00

Palazzo Scolari, Polcenigo



Dal Sacco, Mosolo, Amendola

Some Funk Punk

Luca Dal Sacco
chitarra elettrica
Matteo Mosolo
basso elettrico
Carlo Amendola
batteria

Some Funk Punk è un progetto musicale formato da Luca Dal Sacco alla chitarra elettrica, Matteo Mosolo al basso elettrico e Carlo Amendola alla batteria. Il trio, formatosi nel 2021, si concentra su un sound molto accattivante e ritmato che, come consiglia il nome, spesso spazia dal jazz-funk metropolitano e contemporaneo alla world music, con anche un'attitudine punk. La forte intesa e l'interplay che hanno sempre contraddistinto i progetti di Luca Dal Sacco e Matteo Mosolo viene enfatizzata dal groove e dallo stile personale della batteria dell'amico di lunga data Carlo Amendola.

Sabato 17 settembre

ore 21.00
Polcenigo, Teatro Comunale



PASQUALE MIRRA e HAMID DRAKE

LHASA

Pasquale Mirra

vibrafono, percussioni

Hamid Drake

batteria, percussioni, voce

Sorpresa e imprevedibilità, la voglia di superare il limite della convenzione con una incessante ricerca sonora, questi gli elementi rintracciabili in questo suggestivo duo. La sinergia musicale e l'intenso scambio che Mirra e Drake riescono a creare ammaliano per la brillantezza delle idee che riescono ad esprimere non solo senza apparente fatica, ma con un interscambio e una interazione strumentale impressionante. Le composizioni sono usate nel flusso improvvisativo per suggerire a questo strade diverse, ma nello stesso tempo la creatività dei due ne determina cambiamenti – anche strutturali – che per mano loro si caratterizzano di volta in volta, di incontro in incontro, come momenti unici, irripetibili, mai uguali a se stessi.

Reportage di foto e immagini
Edoardo Magrini & Alberto della Libera

CONTRAPTEM



**IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA**



