



CRISTINA DE ZORZI

Operatrice museale

La sottoscritta CRISTINA DE ZORZI, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso DPR, per false attestazioni e dichiarazioni mendaci, sotto la propria personale responsabilità dichiara le seguenti informazioni:

Dati personali

Maniago, 02/05/1986

Patente: B

Istruzione e formazione

[2012]

LAUREA SPECIALISTICA in Storia dell'arte e Conservazione dei beni artistici e architettonici (votazione 110/110 e lode)

Università degli Studi di Udine

Corsi sicurezza sul lavoro

[2022]

Corso per addetti primo soccorso per le aziende a basso e medio rischio (gruppo B/C) (12 ore)

[2021]

Corso di Formazione generale in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro - classe di rischio: BASSO (8 ore)

Principali esperienze professionali

[2015-oggi]

- **Operatrice museale [2018-oggi]**
Museo dell'Arte Fabbriale e delle Coltellerie (Maniago)
Associazione Lis Aganis - Ecomuseo delle Dolomiti Friulane APS
- **Operatrice didattica [2018-2023]**
EUPOLIS Studio Associato
- **Operatrice culturale [2015-2017]**
Parco Naturale delle Dolomiti Friulane

Il mio percorso professionale si è principalmente sviluppato, trovandone attuale collocazione, in ambito culturale, museale nello specifico. Ho lavorato come operatrice educativa e museale presso alcuni musei, esposizioni, siti culturali della Regione FVG (prevalentemente in provincia di Pordenone) occupandomi di attività di ricerca (scientifica, progettuale, didattico-educativa, archivistica e documentale, inventariazione); di attività museali ed ecomuseali come: accoglienza, custodia, gestione biglietteria e bookshop, percorsi guidati di visita, attività didattiche con istituti scolastici di ogni ordine e grado e con pubblici eterogenei.

Conoscenze linguistiche e informatiche

INGLESE: livello buono (scritto e parlato)
OFFICE: livello buono
ADOBE CREATIVE SUITE: livello discreto
CLAVIS (gestione biblioteche, archivi, musei): livello buono

Capacità e competenze relazionali

Sono una persona curiosa e tenace. Sono attratta dalle novità e vado alla ricerca di quello che non so fare per imparare a farlo.

Mi piace il lavoro di squadra e la condivisione delle competenze e delle conoscenze.

Le esperienze maturate fino a ora nell'ambito della narrazione e della divulgazione culturale, hanno formato e rafforzato con il tempo le mie capacità relazionali, permettendomi di cimentarmi con differenti pubblici: dal nido d'infanzia all'università della terza età, dai gruppi di formazione eterogenea a quelli degli esperti nel settore.

Capacità e competenze organizzative

Cresciuta nel mondo associazionistico del mio comune di origine e trovandomi a mio agio a lavorare in gruppo, ho piacevolmente preso parte ad esperienze professionali che hanno previsto l'organizzazione di alcuni eventi locali (Paesi Aperti, Coltello in Festa, giornate FAI di Primavera, per citare i principali). In squadra ho avuto - e ho - la possibilità di seguire e condividere tutti gli aspetti che compongono l'impianto creativo di queste manifestazioni (segreteria, coordinamento, logistica, facchinaggio, ufficio stampa e comunicazione, volantinaggio, segnaletica...).

Corsi di formazione e aggiornamento professionale

Ritengo fondamentale il costante aggiornamento formativo relativo a tutti gli ambiti della mia professione.

Ho frequentato e frequento corsi (in presenza e online) riguardanti, ad esempio:

- accessibilità museale
- didattica museale
- valorizzazione museale
- comunicazione museale
- divulgazione museale
- catalogazione
- gestione archivistica / inventariale
- conservazione e gestione del patrimonio

Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi del D.Lgs. 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).